

2021年

新入会受付中

ヴァイオリン



ピアノ



チェロ

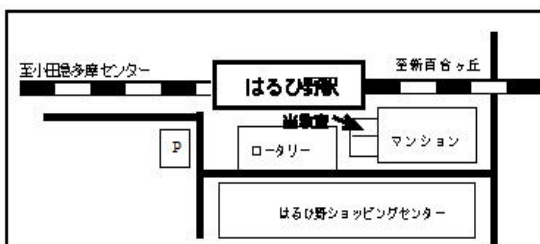


世界46の国と地域で40万人が学ぶスズキ・メソード。

「美しい音」とともに「美しい心」を育むことを大切に、音楽を通じて美しい優れた感性が育つ教育法です。

東京都及び神奈川県の新型コロナウィルス感染拡大予防ガイドラインに沿って、予防対策を講じて見学や無料体験レッスンも受け付けています。お問い合わせのうえ、日時をご相談ください。

■はるひ野教室（ヴァイオリン、ピアノ、チェロ）



■南大沢教室（ヴァイオリン、ヴィオラ）



お問い合わせ・お申し込み スズキ・メソード音楽教室 多摩ニュータウン支部

メール suzuki_tama_nt@yahoo.co.jp 電話 044-322-9856（代表）

「私もやってみたい！」一番大切なのは、意欲づくり。

一つ、二つ、三つ、・・・“つ”のつく年齢が大切なとき！

“つ”のつく時期の子どもの脳は柔らかく、何でも吸収していきます。

子どもたちは、はじめからヴァイオリンやピアノを弾きたいわけではありません。

大切なのは、「自分もやってみたい」と意欲を起こすこと。

スズキ・メソッドでは、その気持ちを大切に育てていきます。

そこから自主性が生まれ、レッスンに通うことから集中力や忍耐力も育つのです。



スズキ・メソッドでは個人レッスンの他、グループレッスンや発表会、夏期学校にもご参加いただけます。
2018年両国国技館でグランドコンサートも行われました。約2500人の大合奏！多くのメディアにも取り上げられました。（2021年は中止）

♪ レッスン日

	はるひ野教室	南大沢教室
月	内堀佳代（ヴァイオリン） 安田廣務（ヴァイオリン）	池田玲子（ヴァイオリン）
火	神田淳子（ピアノ） 池田玲子（ヴァイオリン）	鈴木裕子（ヴァイオリン, ヴィオラ）
水	鈴木伊砂子（ヴァイオリン）	
木	神田淳子（ピアノ） 佐藤満（チェロ）	守田マヤ（ヴァイオリン）
金	鈴木裕子（ヴァイオリン）	
土	守田マヤ（ヴァイオリン）	鈴木裕子（ヴァイオリン, ヴィオラ）